

Museum Boijmans trekt 'supervisor' aan

Met een supervisor hoopt Rotterdam de stilgelegde verbouwing van museum Boijmans op gang te helpen en het budget bewaken.

Door onze redacteur
Elsje Jorritsma

ROTTERDAM. De gemeente Rotterdam heeft een externe expert aangehouden om de verbouwing van museum Boijmans Van Beuningen te begeleiden als zogeheten supervisor. De geplande verbouwing zou duurder worden dan de begrote 223 miljoen euro, daarom greep de gemeente in.

De Amsterdamse architect André van Stigt heeft eerder gewerkt aan restauratie- en verbouwingsprojecten in Rotterdam, zoals het Groothandelsgebouw (2002-2005) en de Maastunnel (2017-2020). Volgens wethouder grote projecten Maarten Struijvenberg heeft Van Stigt „in de praktijk laten zien soortgelijke complexe opgaven tot een bevredigende oplossing te kunnen brengen”, schreef hij donderdag aan de gemeenteraad.

De benoeming van Van Stigt is in overleg gegaan met architect Francine Houben, die het voorlopig ontwerp voor de verbouwing maakte.

Het aanstellen van een supervisor is één van de maatregelen waarmee de gemeente het proces van ontwerp en verbouwing van museum Boijmans Van Beuningen weer op gang wil brengen. Dat proces ligt feitelijk al stil sinds december vorig jaar, toen architect Francine Houben een voorlopig ontwerp presenteerde waarop door zowel het museum als de commissie welstand en monumenten kri-

तिक was. Toen na doorrekening van het ontwerp in opdracht van Struijvenberg (een ongebruikelijke stap) bleek dat de verbouwing aanzienlijk duurder zou zijn dan de geplande 223 miljoen euro, legde de wethouder het ontwerpproces ook formeel stil.

De pauze was ook bedoeld om de ernstig verstoorde verhoudingen tussen de museumdirectie, de gemeente en in het kielzog daarvan de architect te verbeteren. Door slecht onderhoud moest het museum in 2019 abrupt zijn deuren sluiten, waarna de renovatieplannen niet vlekkeloos verliepen. Zo mocht de museumdirectie geen rechtstreeks contact hebben met de architect, die op haar beurt moeite had om binnen de gemeente een consistent aanspreekpunt te vin-

De museumdirectie mocht geen direct contact meer hebben met de architect

den. Die problemen lijken in ieder geval voorlopig opgelost. Struijvenberg schrijft dat de renovatie vanuit een „kleinere organisatievorm” wordt begeleid, waarbij de museumdirectie op ieder niveau betrokken is. Francine Houben kan nu doorgaan met het maken van een aangepast ontwerp, dat verder gaat dan puur renovatie (de zogeheten ambitievariant) maar binnen het budget blijft. Daarbij moet de geplande logistieke oplossing van toevoer door het museumpark mogelijk goedkoper en eenvoudiger.

Wethouder Struijvenberg wil nu vaart maken met het ontwerp, schrijft hij aan de gemeenteraad.