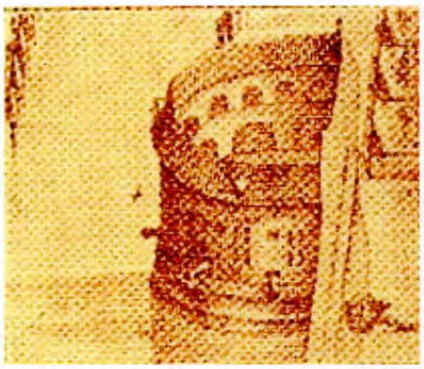
Geschiedschrijving
Hotel de l'Europe

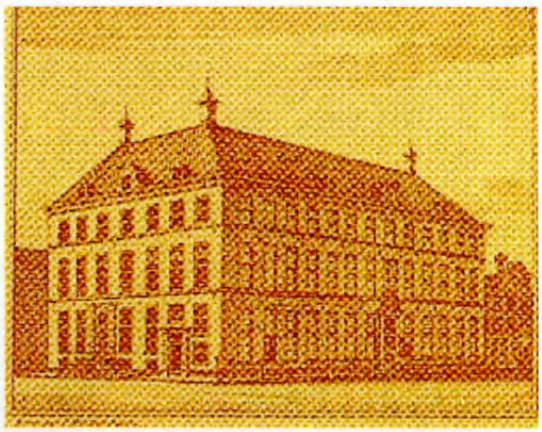
Het mag zeldzaam genoemd worden dat een zelfde soort bedrijf al ruim drie eeuwen op dezelfde plaats wordt uitgeoefend; van oorspronkelijke herberg het Rondeel in 1638 tot aan het Hotel de l'Europe van vandaag...

Tot aan de vijftiende eeuw was het niet nodig de stad Amsterdam te beschermen tegen mogelijke aanvallen. De stad was immers omringd door een diepe gracht en door een moeras. De burgers bouwden pas in 1482, toen oorlog dreigde, een muur rondom de stad met een fort ter verdediging. Een van de torens op deze muur heette het Rondeel, gebouwd in 1535 en stond op de plek waar nu *Hotel de l'Europe* staat.
In 1593 werd de stad vergroot met het gebied tussen de huidige Singel en Herengracht. Er werd een nieuwe muur rondom de stad gebouwd en vanaf dat moment had het Rondeel zijn functie verloren. De toren werd door de gemeente verkocht en bleef staan tot 1633.



Gedeeltelijk op de fundamenten van het fort werd een herberg gebouwd, die in 1638 werd geopend. Het was een eenvoudig logement, maar de zaken gingen er kennelijk goed, want in 1652 werd de Amstelzijde met een zijgevel in Renaissancestijl verfraaid.

Vele jaren later horen we weer over het logement. Uit een artikel in de Amsterdamse Courant van 21 februari 1772 kunnen wij opmaken dat de heer Reynier Welters de vijftien hieraan voorafgaande jaren het Rondeel beheerde. Wegens de zeer slechte staat van onderhoud moest hij het Rondeel verlaten.
Rond deze tijd echter vonden de hoognodige verbouwingen aan het pand plaats; een nieuwe zijgevel aan de Amstelzijde en een verbouwing aan het interieur. Fouquet schreef in 1783 in zijn atlas over een "aansienlijk Heeren logement".



Uit het begin van de negentiende eeuw (ongeveer 1815) volgt deze annonce: Johannes Kauderer, in 't van ouds genoemde logement het Rondeel, op de hoek van de Doelenstraat te Amsterdam, *'recommendeert zig hiermede aan 't geërde publicq, houd particuliere en ordinaire tafel, en belooft goede en civiele bediening'.*

De exploitatie bleek echter niet erg winstgevend te zijn, want in 1838 werd het Rondeel voor *f* 21.800,00 (€ 9.900,00) geveild. Opnieuw vonden er verbouwingen plaats en op 28 september 1845 heropende de toenmalige eigenaar, de heer H.J. Wolters, het Rondeel.
In ditzelfde jaar prees hij zijn hotel aan bij *'Alle Heeren Reizigers en Famieljies'*, waarmee hij vooruit liep op de gebeurtenissen. De meeste hotels in Nederland zouden zich pas na 1880 op gezinnen gaan richten.

Op 1 mei 1882 verschijnt het bericht dat de heer Wolters het Rondeel heeft verkocht aan de heren R. Kamps en A.J.D. van den Berg. Van buitenaf leek het Rondeel heel wat, maar van binnen was het erg verwaarloosd. Waarschijnlijk verwachtten deze heren veel toeloop in verband met de in 1883 in Amsterdam te houden Wereldtentoonstelling, want zij lieten er, door architect Eduard Cuypers, een verdieping opbouwen en een nieuwe gevel aan de Amstel bouwen.

10 jaar later, op 29 mei 1893, werd het Rondeel geveild en kwam het in handen van de Hypotheekbank. Het pand stond twee jaar leeg voordat de Nederlandsche Hotelmaatschappij besloot het gebouw af te breken om er een nieuw hotel voor in de plaats te zetten.
Het Hotel de l'Europe aan de Prins Hendrikkade behoorde ook tot deze nieuwe maatschappij, echter onder één voorwaarde. Dit hotel zou zijn naam geven aan het nieuw te bouwen hotel en zou daarna ophouden te bestaan als hotel. De heer H. Martens, directeur van het oude Hotel de l'Europe aan de Prins Hendrikkade, werd als directeur van het *Hotel de l'Europe* aan de Nieuwe Doelenstraat aangesteld.

Naamloze Vennootschap
„Hotel-Exploitatie Maatschappij l'Europe",
gevestigd te Amsterdam.
MAATSCHAPPELIJK KAPITAAL / 2,000,000.—,
verdeeld in 2000 Aandeelen van / 1000.—
Bewijs van Aandeel
groot Duizend Gulden
aan Toonder.
AMSTERDAM, Januari 1893

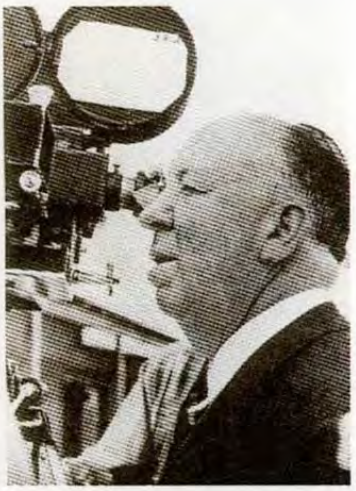
Op 27 april 1895 werd met de wederopbouw van het Rondeel begonnen en anderhalf jaar later werd *Hotel de l'Europe* geopend. Architect was de heer W. Hamer, die onder andere het Hotel Suisse aan de Kalverstraat (dat inmiddels is afgebrand) en het paviljoen in het Vondelpark op zijn naam heeft staan. Het hotel werd in Renaissancestijl uit bergsteen en rode baksteen op 620 palen gebouwd. De heer Hamer wist er ook iets van de stijl van het oude Rondeel in terug te brengen.
Op de begane grond had het hotel een café en een terras aan het water.

Het apart gehouden hotelgedeelte had vijftig kamers. Beneden was er een restaurant, de Amstelzaal en een eetzaal, de Muntzaal, voor gezelschappen. Het beschikte eveneens over een feestzaal, de Rondeelzaal, vanwaar men over de Amstel uitkeek.

Ook op de bovenste verdieping bevonden zich enkele zaaltjes. Het hotel bood met lift, centrale verwarming, gas en elektriciteit alle comfort. Te meer daar er op elke verdieping een gemak- en badkamer aanwezig was.
De overdekte ingang en ontvangsthal aan de Nieuwe Doelenstraat dateren uit 1910. Het totaal aantal kamers is op dat moment 70.

In 1934 komen belangrijke en fantastische nieuwbouw- en uitbreidingsplannen niet verder dan de tekentafel. Er wordt wel danig gemoderniseerd en de meubels uit de begintijd worden vervangen.

Vlak voor de 2e wereld oorlog, wordt het hotel door Alfred Hitchcock gebruikt als locatie voor zijn film "Foreign Correspondent". Door een fout te suggereren in de naam van het hotel op het dak, is alleen "Hot Europe" te lezen, hiermee verwijzend naar de explosieve politieke situatie in Europa in die jaren.
Tijdens de 2e Wereld Oorlog wordt het hotel gebruikt door Duitse officieren. Na 1945 vindt een grote renovatie plaats om het hotel in zijn oude luister te restaureren.



In oktober 1970 wordt de naam "*Taveerne*" vervangen door "*Le Relais*". Hiermede kwam het hotel tegemoet aan de wensen van een aantal gasten dat van tijd tot tijd een goede en snelle maaltijd verkozen boven een luxueuze lunch of diner in het *Excelsior*.

Onder leiding van Adriaan W. Grandia, sinds september 1980 directeur, werd er in het voorjaar van 1981 met een grootscheepse verbouwing en renovatie begonnen. Uitgangspunt van deze verbouwing was dat het hotel zijn klassieke stijl en exclusiviteit zou behouden en waar mogelijk zou verbeteren.
Alle 76 hotelkamers en drie suites werden opnieuw gemeubileerd en voorzien van kleurentelevisie met afstandsbediening, telefoon met directe buitenlijn, minibar, radio en airconditioning. De nieuwe marmeren badkamers waren uitgerust met een haardroger en een tweede telefoon. Ook de restaurants *Excelsior* en *Le Relais*, *Le Bar*, de drie zaaltjes en de lounge hebben een metamorfose ondergaan en zijn in dezelfde stijl als de hotelkamers ingericht.
Nieuw is alleen het terras dat rondom het hotel aan de Amstel werd gebouwd. Deze verbouwing was begin 1984 voltooid.

Wat in 1934 niet kon worden gerealiseerd, gebeurt in 1987. In 1986 kreeg *Hotel de l'Europe* het aanbod om de twee aangrenzende panden, Nieuwe Doelenstraat nummers 6 en 8, te kopen. Deze panden werden in de periode januari 1986 tot het voorjaar 1988 bij het reeds bestaande hotel getrokken. Op de etages kunt u aan het niveauverschil op de gangen zien waar de grens tussen pand 4 en pand 6 ligt.
In het nieuwe gedeelte kwamen 35 kamers, een fitnesscenter, de Stijlkamers en de Amstelzaal II, de winkel en in het souterrain de linnenkamer, het personeelsrestaurant, de magazijnen en personeels- kleedruimtes.

Op 1 januari 1990 werd opnieuw begonnen met een verbouwing die tot Pasen 1990 duurde. In deze periode werden 26 relatief kleine hotelkamers omgebouwd tot 13 mooie grote hotelkamers. Anno 1992 beschikte het hotel over de volgende gastenaccommodatie: 100 hotelkamers met alle comfort, twee restaurants, een bar, een terras aan de Amstel, zalen, een fitnesscenter, een winkel en een business center.

Er vinden regelmatig kleinere renovaties plaats om het hotel in perfecte staat te kunnen houden; o.a. tussen 1992 en 1994 met de herinrichting van 40 kamers en suites.

Architectenbureau Prins & Kentie was verantwoordelijk voor de totale renovatie en herinrichting van de lounge in 1995/1996. Om de herinrichting compleet te maken werd er geïnvesteerd in een aantal oorspronkelijke 19de-eeuwse schilderijen die nu de wanden van de lounge sieren.

Ook wordt het plafond van de Amstelzaal I geschilderd in een 19-eeuwse barok stijl.

Sinds september 1995 exploiteert *Hotel de l'Europe* het "Gebouw onder de Klok" op de Oudezijds Achterburgwal 235, waar de sociëteit van en voor professoren en hoogleraren van de Universiteit van Amsterdam gestalte heeft gekregen in de Amsterdamse Academische Club.

In 1996 viert het hotel het 100-jarig bestaan.

In 1998 worden de keuken en *Le Relais* verbouwd. In dat jaar krijgt de bar een nieuwe naam: het gaat dan "*Freddy's*" heten – genoemd naar de heer Freddy Heineken.

In 1999 wordt het plafond van de banquetzaal Amstel II in dezelfde stijl als de Amstel I geschilderd en het Business Center wordt geheel verbouwd.

In september en oktober 1999 wordt het restaurant *Excelsior* verbouwd en krijgt een geheel nieuw uiterlijk.

In october 2001 is het dubbel feest in het hotel: de chef kok Jean-Jacques Menanteau wordt de nieuwste SVH Meesterkok – als eerste buitenlandse kok werkend in Nederland – en wordt hij door de Association Cuisinier de France benoemd tot Maître Cuisinier de France – als eerste Franse kok werkend in Nederland.

Op 1 september 2005 wordt het 25-jarig jubileum gevierd van de algemeen directeur, de heer Adriaan W. Grandia.

Op 23 maart 2006 wordt het 25-jarig jubileum gevierd van de directeur, mevrouw Didi Whitlau.
In 2006 wordt tevens het 110-jarig bestaan van het hotel herdacht.

In 2006 heeft het hotel de mogelijkheid 2 aangrenzende panden te kopen, Nieuwe Doelenstraat nummers 10, 12 en 14. Op 1 september wordt de sleutel overhandigd, waarna in de komende tijd een grootscheepse verbouwing plaats zal vinden.

Op 1 april 2007 volgt directeur Didi Whitlau algemeen directeur Adriaan W. Grandia op. De heer Grandia blijft de komende twee jaren aan als adviseur.

...Van het Rondeel tot het Hotel de l'Europe van vandaag. Een hotel dat altijd zal blijven bestaan, en dat, door met haar tijd mee te gaan, altijd een toppositie in de hotelwereld zal blijven innemen.

Hotel de l'Europe
Nieuwe Doelenstraat 2-8
1012 CP Amsterdam
Telefoon : (020) 5311 777
Fax : (020) 5311 778
E-mail : hotel@leurope.nl
Internet : http://www.leurope.nl

Amsterdam, Maart 2007

Hotel de L'Europe is lid van:

- The Leading Hotels of the World

Restaurant Excelsior is lid van:

- Alliance Gastronomique

Prijzen Hotel de L'Europe

1995: Hotel de L'Europe / Restaurant Excelsior krijgt de Wedgwood Fine Dining Award uitgereikt vanwege het serveren van een uitstekende keuken in een zeer elegante omgeving, verfraaid door het gebruik van Wedgwood servies.

1996: Het hotel komt voor de eerste keer voor op de Institutional Investors lijst; deze lijst wordt jaarlijks samengesteld door senior financial executives, die de 100 beste hotels van de wereld bepalen. Hotel de L'Europe staat op de 90e plaats.

1997: Wederom staat het hotel op de lijst, nu op de 76e plaats.
1997: Tevens wordt het hotel vermeld op de lijst van het gerenommerde tijdschrift Travel & Leisure, uitgegeven door American Express Publishing Corporation, als enige Nederlandse hotel in de top 25 van hotels met 100 kamers of minder.

1999: In maart 1999 wordt door The American Academy of Hospitality Sciences de Five Star Diamond Award uitgereikt aan het hotel, als eerste en enige Nederlandse hotel. De AAHS is de enige internationale organisatie die zowel de meest prestigieuze hotels als restaurants, vliegtuigmaatschappijen en cruisemaatschappijen jaarlijks beloont voor hun toewijding aan hoogwaardige service en gastvrijheid.
1999: Op 21 november krijgt het hotel de 'Leaders Club Recognition Award 1999' uitgereikt. Elk jaar kiezen de 35.000 Leaders Club leden hun 'favorite' hotel, gebaseerd op de mate van gastvrijheid en speciale persoonlijke ontvangst en behandeling die ze ervaren tijdens hun verblijf.

2001: In oktober 2001 verschijnt Hotel de L'Europe weer op de Institutional Investors list. De lijst publiceert deze keer de 80 beste hotels van de wereld, waarbij het hotel op de 70e plaats staat.
2001: In dezelfde maand wordt chef kok Jean-Jacques Menanteau de nieuwste SVH Meesterkok - als eerste buitenlandse kok werkend in Nederland - en wordt hij door de 'Association des Maîtres Cuisiniers de France' benoemd tot Maître Cuisinier de France - als eerste Franse kok werkend in Nederland.

2003: In augustus 2003 publiceert het tijdschrift Travel & Leisure de World's Best Awards van 2003, waarin Hotel de L'Europe als enige Nederlandse hotel in de top-50 lijst van beste Europese hotels op de 23e plaats voorkomt.
2003: In 2003 wordt een nieuwe categorie geïntroduceerd door Institutional Investors, en wel de 'Best Hotels by City'. In het rijtje van 48 steden staat het l'Europe als enige hotel in Amsterdam aanbevolen om te verblijven.
2003: in oktober wordt in New York tijdens de jaarlijkse uitreiking van de 'World Travel Awards' Hotel de L'Europe, in de categorie 'Country's Leading Hotels', verkozen als Netherland's Leading Hotel. De World Travel Awards zijn in 1993 in het leven geroepen om een hoge gradatie van perfectie in de Reis & Toerisme Industrie te erkennen en te belonen. 80.000 reisagenten uit ruim 200 landen stemmen op hun favoriete hotels en bedrijven die gelieerd zijn aan de gastvrijheid industrie.

2004: In de Michelin gids 2004 wordt Brasserie Le Relais bekroond met een Bib Gourmand. In deze categorie worden restaurants aanbevolen die een verzorgde maaltijd serveren, bij voorkeur regionale gerechten, met een gunstige prijs-kwaliteitverhouding tot € 33 voor een 3-gangen maaltijd.

2004: In november verschijnt de jaarlijkse lijst van Institutional Investors, wederom samengesteld door 'senior financial executives', met de 80 'Best Hotels of the World'. Hotel de L'Europe staat dit jaar als enige Nederlandse hotel op de 66e plaats, alsmede op de 29e plaats in de regio Europa.
Gelijktijdig komt het l' Europe voor in de categorie 'Best Hotels by City 2004'; dit jaar bestaat de lijst uit 62 hotels uit steden wereldwijd, als favoriet gekozen door de welbereisde lezers van Institutional Investors.

2005: In november wordt in de Michelin gids 2005 Brasserie Le Relais wederom bekroond met een Bib Gourmand.

2006: Het toonaangevende reistijdschrift Travel & Leisure heeft in de januari 2006 editie de T+L 500, een lijst van de beste hotels wereldwijd, gepubliceerd, waar het hotel als enige Nederlandse hotel op voorkomt.
2006: In november wordt in de Michelin gids 2006 Brasserie Le Relais Brasserie Le Relais wederom bekroond met een Bib Gourmand.
2006: In november krijgt algemeen directeur Adriaan W. Grandia de Piet Kranenberg Tourism Award. Sinds 1989 wordt deze prijs door het Toerisme & Congres Bureau toegekend aan een persoon of instelling die zich direct of indirect buitengewoon verdienstelijk heeft gemaakt voor het toerisme naar en in Amsterdam.